

François Massut

Lab. Industries, Cultures & Arts /EDMP

Manager en Private Equity / Capital Investissement (Caisse des Dépôts, Bpifrance, PE privée), Enseignant /Université Paris-Dauphine. Il est fondateur du Groupe « Poesie is not dead », créateur de poésies expérimentales et membre du Collectif Art faber. Il est diplômé de l'Université Paris-Dauphine (Finance, Droit des Affaires et Développement Durable et Organisations).

Quelques publications: «Les confidents », publication de livres d'artistes -poètes et artistes contemporains- avec notamment le Musée Rimbaud de Charleville-Mézières.

Quelques Créations: «Les chaises-poèmes et bancs-poèmes du Jardin du Palais-Royal » /Paris, « la Rimbaudmobile », installations et performances éphémères et pérennes dédiées à la poésie dans l'espace public et les non-lieux en France et au Canada ; « Urgences Poésies !?!?! » et « Post A Poem » : 2 ready-made installés dans l'espace public consacrés à la poésie visuelle et à la poésie sonore modernes et contemporaines. Création depuis 2007 de festivals de poésie contemporaine et arts associés en relation avec des institutions/Musées/Bibliothèques

URL source: <https://mba-pantheon-assas.com/fr/francois-massut>