

Lab. Industries et Cultures

Qu'est-ce que le **Lab. Industries et Cultures** ?

Créé en 2010 par des universitaires et des professionnels, avec le soutien de l'agence gouvernementale Business France, le **Lab. Industries et Cultures** est un programme pédagogique et de recherche appliquée de l'Ecole de Droit et Management de Paris 2 consacré aux relations entre Industries et Cultures, et notamment au secteur des industries culturelles.

Le secteur de la culture présente des enjeux d'ordre managérial et juridique de première importance dans nos économies contemporaines. C'est pourquoi l'École de Droit et Management développe à travers son **Lab. Industries et Cultures** une expertise dans ce nouveau secteur stratégique.

Ce centre est placé sous la **direction** des Professeurs Duval-Hamel et Binctin.

Les principales réalisations du **Lab. Industries et Cultures** :

- Création et copilotage du [Certificat « industries culturelles »](#) du Executive MBA Droit et Management des affaires de Paris 2
- **Chaine « industries culturelles »** sur [TVDMA](#), 1ère Web TV de Management et Droit des Entreprises
- Participation au projet [Art faber](#), sur la représentation artistique du monde du travail et de l'entreprise .

L'équipe du **Lab. Industries et Cultures** :

L'équipe du **Lab. Industries et Cultures** est composée de :

Pr. DUVAL-HAMEL, Pr. BINCTIN, Marine BRY, Gregory CARTEAUX, Sandrine GAVOILLE, Marianne LE MORVAN, Etienne MACQUET, ainsi que des étudiants de MBA et executiv MBA.

Le **Prix Industries & Cultures / Art faber** :

Le **Prix Industries & Cultures / Art faber** sous le haut patronnage du Pr L.ARIZPE, ancienne Directrice Generale de la Culture à l'UNESCO, Présidente émérite du Conseil mondial des sciences sociales, est attribué par un jury composé d'universitaires, d'étudiants et de professionnels de ces deux champs. Il vise à couronner et promouvoir notamment les travaux artistiques/scientifiques sur cette double thématique.

Le **Prix Industries et Cultures / Art faber 2018** est décerné à :

Matthew ALLEN, Manager en industries culturelles / Salons Maison et Objet, dans la catégorie Management pour son engagement et son excellence dans la découverte, la sélection et la promotion des nouveaux talents du Design européen, à la croisée de l'art, de la culture, de l'industrie et du commerce.

et à :

Nicholé VELASQUEZ, Artiste photographe américain en résidence à Berlin, dans la catégorie Art pour l'originalité technique et esthétique de ses oeuvres consacrées à la représentation artistique de l'univers économique.

Le **Prix Industries et Cultures 2016** est decerné à **Etienne MACQUET**, Designer graphique indépendant, diplômé de l'École Nationale des arts décoratifs, Lauréat du Prix Gaston et Denise Dietschy, pour ses créations artistiques et pluridisciplinaires sur la thématique économique.

URL source: <https://mba-pantheon-assas.com/fr/lab-industries-et-cultures>